

índex bandes

01. Addenda
02. Afganistan yeyes
03. Anti/dogmatikss
04. Assot
05. Avoid Notes
06. Betunizer
07. The Black Panthys Party
08. Bon Braguer
09. Bonzo
10. Brot Bord
11. Budellam
12. Camping
13. Catastrofe Club
14. Coherence
15. CON4-Caja Ordenación n.4
16. Crida Salvatge
17. Cuello
18. Culandra
19. Deadyard
20. Dios Odioso
21. Dirty Weekends
22. Dos pandemias para ti
23. Esperit!
24. Fastloud
25. F/E/A Forces Elèctriques d'Andorra
26. Flamsteed
27. Fox System
28. FP
29. Fracaso Escolar
30. Fragments
31. Gurtel Club
32. Gyoza
33. Habitación 101
34. illinoise
35. Inn Between
36. Interlude
37. IOU3R
38. Keloidrop
39. Les Cruet
40. Liviana
41. Llacuna
42. Louisxarmstrong
43. Maldita Juventud
44. Marasme
45. Me dicen que queme cosas



46. Murnau B
47. Ömbra
48. Orgy of One
49. Paüra
50. Pentina't Lula
51. Prou
52. Repeter
53. Rippers
54. Rosas negras para la novia
55. Rouille
56. Sufre
57. Tanø!
58. Tansumica
59. Taska
60. Taüts
61. TCN
62. Tendrum
63. Tenebre
64. Tercer Semestre
65. Tiger Menja Zebra
66. Tilde
67. Trial
68. TRT
69. Udol
70. Wild Mamas
71. XCloss
72. Zanahorions
73. Zeidun
74. Zesc
75. Zombi Pujol

Addenda

01



“Addenda som un trio, vam començar a Barcelona a finals de 2006. Fem (ne)fastcore però anem molt lents amb tot, tot i això hem pogut tocar a gairebé 18 països diferents.”

Afganistan yeyes

02



“La Roca en Flames”, aquest tema va sortir en un split amb Erantzun, pero fa mil anys que està esgotat.

Anti/dogmatikss

03



Una de les bandes pioneres del hardcore nacional, quan molta gent encara escoltava el la merda de Mecano i Hombres G, aquests vailets establerts a La Roca del Vallès, ja estaven amb contacte amb el món exterior i recollint influències de bandes inèdites al nostre país.

Assot

04



El tema es diu Montclús Maleït. És el tema que tanca el disc Territori hostil. Assot som una banda del Baix Montseny de death'n'roll. Les nostres lletres són basades en llegendes del

Montseny: bruixes, dimonis i tot el què envolta l'imaginari popular de la zona. Assot som: Funu, Oscar, Pasku i Llobet.

Avoid Notes

05

Banda de hardcore punk rabiós, plena energia i amb un missatge que et farà reflexionar. Good Times! Good vibes! and HC!

Betunizer

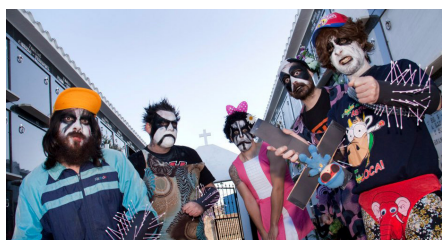
06



El trio valencià, una de les bandes més sòlides i amb més personalitat de país, participa amb el tema “Talco y bronce” del disc “Gran Veta (2013).

The Black Panthys Party

07



Si estas cansat d'actituds normals, estereotips musicals i de bandes correctament incorrectes. Potser puguis dir que els asturians són la millor banda Punk HxC, qualitat preu de la història.

Bon Braguer

08

Cansats de productes light i odes a la quotidianitat més miserable, que tots els trets vagin a parar a les mateixes dianes i de l'asfíxia econòmica i social, 4 desgraciats engeguen un projecte amb l'únic objectiu de cagar-se molt amb tot.

Bonzo

09



Bonzo. Grup de post-hardcore nascut a Nou Barris (bcn). Amb membres de 13 Picas, Bolson i Crack del 29.

Brot Bord

10

Punk Rock des de Cardedeu, amb components de Ràbia+ i dos discs al carrer.

Budellam

11



Amb el tema “Never go back”, aquesta versió de Dag Nasty només va sortir en un recopilatori a principis del 2000 de Fragment Records.

Camping

12



Quan una banda compon al marge de les tendències i escenes o quan un grup s'enclou durant mesos treballant les seves pròpies idees, deriva inexorablement cap a l'exploració i anàlisi de les possibilitats gairebé infinites del so, contextualitzant tots els seus vèrtexs i estudiant les seves fugues i connexions. Amics i catacracks de l'underground.

Catastrofe Club

13



Projecte inclassificable de Josep Maria Herrera i David Molina, parit a Roca Umbert Fàbrica de les Arts, amb visuals auto-produïts, dosis de pop electrònic i atmòsferes post-punk. Tot plegat al servei d'un treball que ells mateixos defineixen com 'la banda sonora de la nostra ràbia' o com 'la nostra trinxera particular en un món sense revolucions'.

Coherence

14



Hereus del so de bandes com Jawbox, The Promise Ring o Texas Is The Reason, Coherence ens porta el millor de l'escena emo-care dels anys 90 i el més fresc i autòcton de l'underground barcelonès.

15

CON4-Caja Ordenación n.4



CON4 no és un Carbóxid de Nitrogen informable, és un compost format per un Meconio i una Decurs que, exiliats a la muntanya com animals que fugen dels motors, maten el silenci expulsant a través dels seus instruments tot el que han sentit abans, barrejat a la seva manera, sigui pop sorollós, grunge churretoso, post coses trencades o indieroq costroso. Ens presenten un tema acabat de sortir, com qui apareix un diumenge qualsevol amb un braç de gitano i una ampolla de cava per celebrar-ho tot i res.

Crida Salvatge

16



So rockerol 100%, evolució salvatge dels mítics Dios Odioso.

Dràstik Punkaires

Cuello

17



Cuello, banda valenciana, con Jose Guerrero, Ubaldo Fambuena, Oscar Mezquita y Nick Perry. El directo es nuestro fin y la llamamos parda en cualquier parte.

Culandra

18



"Next Time" aquest tema és del primer LP.

Deadyard

19



Tema extret del directe en streaming a l'Estraperlo. Banda de directe, i van directe a la vena grossa. Sorgits de l'escena barcelonina de punk rock a pinyó, ja han trepitjat i suat les millors sales de la capital.

Dios Odioso

20



Hardcore a sac de La Roca Karate Punk.

Dirty Weekends

21

Després de 8 anys de parada tècnica, tornem a la càrrega amb moltes ganes i el nostre Punk-Rock de poble, amb un nou disc, Pray.

Dos pandemias para ti

22



Dos Pandemias para ti és una banda que sorgeix durant l'actual crisi de la Covid-19. Sota el lema "Gora MaskarETA" intentem atacar l'anomenada "nova normalitat" desmoralitzant per desistir juntes.

Esperit!

23



Tema inèdit de 30 segons, senzillament, brutal!!! Involucrat sempre en multitud d'aventures musicals (Les Aus o Zeidun, per citar-ne dues) Mau Boada viu emboscat al Montseny però neda com ningú en l'esfera musical nostrada i global, col·laborant incansablement amb una àmplia i heterodoxa nòmina d'artistes. Amb el seu projecte més personal, Esperit!, ha publicat ja tres discos de llarga durada: "Endavant continu" (2011), "La Iluminosa" (2014) i aquest novíssim "Ilíada" (2019).

Fastloud

24



Banda de punk rock/skate-punk fundada a Barcelona l'estiu del 2015. Es tracta d'un projecte musical que recorda el punk-rock dels 90, amb cançons curtes, ràpides i intenses. Amb el seu nou treball "Dive in a Life" gravat i mesclat per Xavi EM (violets, anti-patiks, malestar social) a EM estudi, la formació està preparant noves dates per la península i Europa.

F/E/A**25****Forces Elèctriques d'Andorra**

Una de les nostres bandes "fetiche". Ritmes monòtons al servei de riffs bàsics, cruels i viscerals. Freqüències greus. Baixos que repton i serpentegen per ascendir a poc a poc i, de nou, deixar-se caure. Samplers i altres efectes sonors que invoquen mantres de l'Aleister Crowley i que provoquen un efecte irreal i fantasmagòric. Referències a estils tan diferents com el sludge, el post-rock, l'ambient o l'electrònica però que, d'alguna manera, acaben per convergir en una mena de connexió mediterrània i degenerada de Godspeed You! Black Emperor i Swans.

Flamsteed**26**

"Flamsteed, desde Barcelona/Badalona/Sabadell amb temes bàsicament de PunkRock Emo 90's centrats en mitjos temps, melodies i crits. Lletres combatives, emocionals i viscerals. Canten en Anglès i es queixen en Català"

Fox System**27**

Som el Punk Rock que ningú va demanar. Ràpid, demencial i directe, amb poques pretensions però amb

moltes inquietuds. No apte per a timpans sensibles, ments sanes o cadàvers conformistes. Formats al 2016 a Rosselló (Lleida), hem publicat una maqueta i un EP ("Directe a la Papelera") i ara mateix estem preparant el que serà el nostre primer disc. Participen amb el tema "Doctor Torment"

FP**28**

Banda de Punk Rock de Vic Fundada al 2005. Grup pioner de l'avui en dia tan habitual punk cantant en català, i uns dels pares de la prolífica escena underground de la capital Osonenca.

Fracaso Escolar**29**

A mig camí entre Barcelona, Lleida i Tremp, seguidors incondicionals de Social Distortion, Leatherface o Descendents, parteixen del desgavell punk per construir cançons tant dramàtiques com subtils, amb una permanent i amarga ironia, que embolcalla les seves cançons de guitarres brutes i desesperades, una base rítmica agressiva i una veu que escup fines burles al sistema polític, a l'esclavitud laboral, al mitificat amor romàntic i a totes les misèries dels nostres dies.

Fragments**30**

15 anys després de desaparèixer Scavage i Dead Bones, en Toni en Cirera i en Jordi, juntament amb la Sílvia, s'uneixen per donar forma aquesta banda de influències molt variades. Des de el punk rock al Hardcore passant pel Crust. En breu trauran 9 temes.

Gurtel Club**31**

Gürtel Club surt de l'essència de Associació Músics Masferrer Montornès dels activistes que mai en tenen prou i sempre lluiten contra les adversitats del món real. Nova formació sorgida des de Montornès del Vallès, organitzadors de saraus varis, la Gürtel Club és una crítica social a ritme del millor punk rock, de la música que han mamat i amb l'actitud dels inconformistes. Donant suport a les noves propostes, el Fusiónica obre les seves portes a l'energia vallesana. Gasss a fons!!!!

Gyoza**32**

Gyoza és una banda de Barcelona que van néixer a finals del 2014, des de llavors no han parat tocant aquí i allà. El 2017 van treure el seu primer àlbum de títol homònim on és mostràvem amb unes influències clares al rock alternatiu amb pinzellades de stoner. Recentment han tret el seu segon disc titulat "Early Bird", àlbum que han enregistrat sota les ordres del gran Santi Garcia i que l'han editat conjuntament amb altres segells en cd, vinyl i cassette.

Habitación 101**33**

Antiga banda d'Hospitalet, bojos del corrosive punk rock. Qualsevol semblança amb RKL, és pura coincidència? Com deia O'Brien a 1984, "la habitación 101 es un espacio donde te encuentras lo peor del mundo" i ho confirmem!

illinoise

34



illinoise és un grup, un col·lectiu, per això no importen els noms ni cognoms dels que el formen, com tampoc importa que ningú hagi passat per cap escola de música, ni que formem part d'aquesta o aquella escena moderna passatgera. Sempre hem fet el que ens ha donat la gana amb total llibertat, de vegades millor i d'altres pitjor, però avançant cada dia, pas a pas, fins a tenir de moment quatre discos auto editats: Volatilism-o (2008), Killing Metronom-o (2010), Loop Losers (2013), 166 (2019) i la participació a diferents recopilatoris tant a nivell nacional com internacional. El tema es diu SHEENA. La foto és d'en Mario Olmos.

Inn Between

35



Toni Feliu sentia l'impuls de transformar un conjunt de records dolorosos en cançons d'ambient-folk. Unint esforços amb Yulia Danilina va néixer INN BETWEEN. El 2019 van publicar el seu primer disc Awakening (Segell: Kame Hame Music). "When The Lights Go Down", tema inèdit DIY, gravat entre abril i maig de 2020.

Interlude

36

Interlude siempre ha pretendido que, por encima del importante mensaje escrito, la música sea capaz de transmitir lo que un poema de Benedetti, sin palabras, sin susurros, sólo con el soplo del viento que se escucha cuando lo soga aprieta un cuello ya marcado por la rutina



diaria. Esperamos que aprietes los puños y te rechinen los dientes al pensar en los que duermen en sus castillos sin salir de su ensoñación, de los que usan su confort como aislamiento amortiguador de remordimientos y preocupaciones. Tema del primer 7" (año 2005), es viejo pero siempre nos ha molado mucho.

IOU3R

37



Tema creat per aquest recopilatori. Una altra banda que porta molta història lligada amb nosaltres. Si fóssim fans d'algú, segur que ho seriem d'ells. Tensió. Risc. Electrònica. Intensitats. Trio (ex-duo) amb un directe que es pot definir amb dues paraules im-pressionant.

Keloidrop

38



Keloidrop és una banda de rock alternatiu de Barcelona, formada l'any 2017 i influenciada pel so dels 90. Recentment tenen nou treball, "The Challenge". Feu-li una escolta!

Les Cruet

39

Les Cruet són un cop de puny melòdic i bestial, una barreja de Janis Joplin i Exene Cervenka dels X, de punk ibèric 5 Jotas i ruralitat animista quotidiana. No hi ha res semblant: són una torrentada, un revulsiu, una alegria furiosa.

Laura Crehuet (veu i guitarra) està acompanyada en aquest projecte per Pau Albà (bateria), Oscar Montero (baix) i Xavi Garcia (guitarra).



El tema "Caure Mort" d'aquest recopilatori, amb la col·laboració d'en Ramon Mas dels FP.

Liviana

40



Liviana muta, ahora en formato dúo, presentan un sonido potente y electrónico, sin dejar de lado las recurrentes melodías y letras con mensaje directo.

Llacuna

41



Post Hardcore Punk de Sarrià de Ter i rodalies. Acaben de publicar un discarral "Incendis" on la nota festiva s'encomana a cada bolo. Participen amb el tema "L'altra cara de l'Albera".

Louisxarmstrong

42



Louisxarmstrong som un grup de hardcore i powerviolence de Barcelona. Aquest tema és una versió instrumental del tema "Merda Sideral" del nostre LP MMXXXV.

Maldita Juventud

43

Somos cuatro amigos de Vigo haciendo ruido a distancia, y venimos de bandas como Viven, SUA, Puñalada, Baula, NAFF.. Los 1200 km que nos separan desaparecen gracias al punk.

Marasme

44



Marasme és una banda de Mallorca (Illes Balears) de metal extrem: fosc, violent i en català. Fundats el 2008, la banda es mou a mig camí del post-metal, l'sludge i el black metal, havent enregistrat tres discs en estudi –“Mirroir” (2010), “De llums i ombres” (2014) i “Malsons” (2018)- i un àlbum en directe –“Malviure” (2020). Han compartit escenari amb formacions com Aluk Todolo, Nadja, Crim, Yacopsae, Hexis, Maybeshewill, etc. En aquest moment es troben preparant el seu quart treball en estudi.

Me dicen que queme cosas

45



Me dicen que queme cosas som un triangle de músics de Barcelona i Mataró, que sona d'alguna manera entre el rock industrial, l'electrònica fosca i salada, el drone i tot això amb una clara tendència a la experimentació.

DRÀSTIK
PUNKAIRES

Murnau B

46



Murnau b, els Sonic Youth catalans, participen amb el tema “Visc(a) Barcelona”. Gravat per Iban Rodriguez, mesclat per I. Rodriguez i Mark Cunningham, masteritzat per Victor Garcia (LluernaA/V) Barcelona 2017. Del disc encara inèdit “La història d’un home bò”.

Ömbra

47



La mala hostia del Punk amb actitud Crust i la foscor del Black Metal. Sense filtres.

Orgy of One

48



Participen amb el tema “Up Front”, que no surt publicat al CD, el varem gravar per un recopilatori de versions de The Wipers que no va arribar a editar-se mai.

Paüra

49



Paüra, Punk rock, efectiu, amb tornades destripadores y textos compromesos. Punk rock del bo, vaja. Només cal escoltar l'himne que és “Soterrem Barcelona” para tenir-ho claríssim, però és que encara compten amb unes altres quatre cançons que resulta impossible no cantar a crits fins a deixar la gola feta merda.

Pentina't Lula

50



Pentina't Lula és un grup de Rrrrirot Ladies format per les germanes Anna i Laia Pantinat i Lula Thomas. El punt de partida és la música garage dels 60 i la New Wave dels 80, passada per l'actitud de les primeres punks. Nina Hagen i Siouxsie and the Banshees són algunes de les seves referents, però també ho són B-52's, Devo o Kraftwerk. D'aquest costat del Mediterrani els agraden els Toreros Muertos, Wau y los Arrghs i Juanita y los Feos. Toquen amb un theremin i una bateria electrònica, però quan el cos ho demana, desrtipen un blues o un tema d'eurodisco. Col·laboren amb diversos col·lectius feministes (Associació d'Autors de Còmic, Ladyfest, Hits With Tits) i durant aquest temps han tocat pràcticament per tot el territori dels Països Catalans.

Prou

51



Després de 5 anys de silenci, els Prou!!! han tornat a passar per l'estudi. En aquesta ocasió el lloc triat ha estat Panorama 1526, en un racó de l'Empordà, de la mà del tècnic i productor Carles Puntí i del seu segell habitual No Me'n Records. El nou àlbum del triangle català dóna continuïtat, tant en la temàtica com

en la intenció, als seus anteriors treballs. Tot i això, aquesta nova dosi de rock metàl·lic progressiu amb riffs contundents i recargolats arriba més sòlida i pensada en conjunt. Les 12 peces que componen aquest disc ens conviden a viatjar sense pressa a través del ritual, la guerra i la natura, per paisatges que bé podrien transportar-nos lluny d'aquí, tant en l'espai com en el temps. Benvinguts a l'extinció.

Repeter

52



La Roca Generació XXX, Pere (la,la,la), Marta (bum,burum,bum), Aleix (ring,ring, ring), Albert / Joaquim (Tupa, tupa, tupa), ens presenten el tema "Miss Dead" del disc "Happy for nothing",

Rippers

53



En gairebé dues dècades l'evolució musical, Rippers han recorregut, sense pressa però sense pausa, la senda que porta de la llum a la foscor. Presentar Rippers seria gairebé una falta de respecte. Després de disset anys en actiu, alguns singles de culte i cinc llargs memorables, si algú no coneix la banda capitanejada per Marc Teichenné, serà que, definitivament, no li interessa el punk-rock. Tot i no estar en actiu, participen amb "Toxic" un tema bestial publicat el 2013 en un 7" que portava el mateix nom.

Rosas negras para la novia

54



Banda que surge en Barcelona con sus raíces en el punk 77, con un claro guiño a la sonoridad oscura, con alguna visita fugaz a la historia humana y la ironía en sus textos... Una banda nada convencional.

Rouille

55



Rouille (óxido en francés) nació a finales de 2013 en Zaragoza, con la idea de experimentar uniendo las fuerzas discordantes del post-hardcore mezclado con virtudes oxidadas del clásico emo francés. Actualmente el grupo se encuentra en barbecho permanente y parcialmente oxidado.

Sufre

56



SUFRE és una banda de València amb una formació de 5, dos guitarres, dos bateries, sintes, baix i veus. El directe és brutal.

Tano!

57



Power duo amb components de Hurricàde i Anchor'd. Música i directe per enmarcar. Els putos jefes!

Tansumica

58



tansumica facturen post-hardcore cristal·litzat en una implosió de veterania, frescor i fosc a parts iguals, amb lletres demolidorament autoreflexives i riffs críticament urgents. Participen amb el tema "Impostor". Avançament inèdit del nou disc "Δ", que es publicarà durant el 2020. Gravats i produïts als estudis Ultramarinos Costa Brava per Santi Garcia i Borja Perez. Masteritzats per Víctor Garcia.

Taska

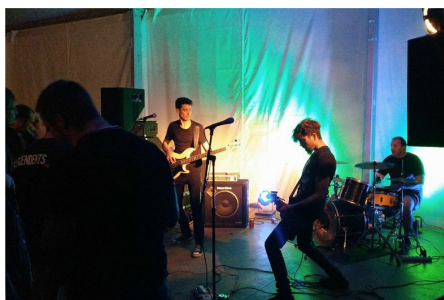
59



Taska és una diarrea mental. Una banda per facilitar-se la vida. Antifolk Punk Riot!

Taüts

60



De les cendres del Punk i el Hardcore, neix aquest projecte més emotiu però igual de contundent, per expressar les vivències més íntimes i personals de cadascun d'ells.

TCN

61



TCN, santfeliuencs de rock de seca, ens porten una versió dels Hard-Ons que encara no han editat. Punk-rock de pagès.

Tendrum

62

Nova etapa/sonoritat. Tendrum es minimalitzen +encara. Baix, bateria i veus, radicalitzant la proposta a un so extremadament minimal però contundent i enèrgic x omplir tota la sala. Sense floritures, ni artificis, ni maquillatge. A pell. El que no suma, resta. Dub, post, punk, blues, noise i escudella i carn d'olla. Vigila no et mengis el tendrum.

Tenebre

63



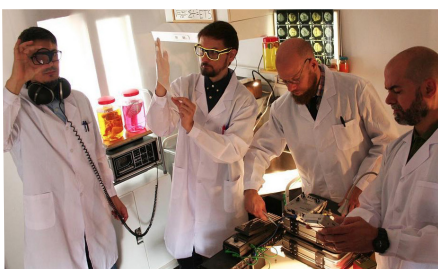
Cinc bandarres de diferents pobles del Vallès (La Roca del Vallès, Cardedeu i Granollers) decidírem unir-nos per crear una banda d'arrel hardcorepunk cridaner, però alhora sense tancar les portes a la fusió amb altres estils musicals. El nom de

xTenebrex, surt de l'afició d'en Sergi pel director de cinema de terror/giallo italià Dario Argento. Arran d'això, i sota el consens de tot el grup musical, li vam posar a la banda el nom d'un dels seus films: Tenebre. Es va formar el 1999 i dissoldre el 2003, breu però intens.

Després de més de vint anys, hem creat un facebook (<https://www.facebook.com/XTenebrex/>) com a record d'aquella època viscuda, on pots trobar tot de material gràfic sobre la banda. També hem recuperat una cinta de dos assajos, i les hem convertit en arxius sons digitals (.wav), passant prèviament per les mans d'Oriol Gutinell i Alex Arumí, per treure'ls-hi el millor suc possible. En concret, aquesta cançó que esteu escoltant "Without you", va ser gravada en el nostre local d'assaig mitjançant un radiocasset l'any 2000, i és una primera versió en anglès del que seria la mítica No puc més!!

Tercer Semestre

64



El Tercer Semestre es va formar el 2008 per a honorar i servir al Math Rock. El 2019 van publicar el seu tercer disc "J" ("quatre" en japonès). Participa amb el tema "What's Wrong With Czechs And Chairs". Versió inèdita del tema, gravada en directe als estudis Hukot l'estiu de 2019.

Tiger Menja Zebra

65



L'apisonadora sònica de Granollers, ens porten una versió d'en Ferran Palau, "El meu lament". Una de les bandes capdals de l'underground

actual. La seva música no deixa indiferent a ningú i porten a l'extrem un punk electrònic a base de dues bateries i uns samplejats brutals.

Tilde

66



Previo al lanzamiento de su nuevo disco titulado "Algae", Tilde presenta un sencillo titulado "Desapego", en el que hablan de deshacerse de cualquier sentimiento de inferioridad. (Repetidor / Tata Boom Records).

Trial

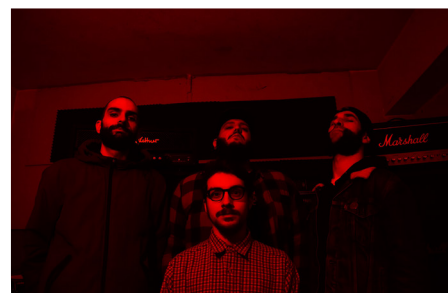
67



Desde Vilanova i la Geltrú power trio de nervi post punk amb pinzellades new wave tot mirant als 90's. Un midlife crisis desacomplexat. El tema amb el que participen és una versió dels BUZZCOCKS interpretada en català, titulada QUÈ COLLONS TENS? i l'hem gravat la setmana passada.

TRT

68



TRT, una banda de Punk n' Roll formada en el 2013 en Xixón (Asturies). Marcamos un estilo donde priman los ritmos acelerados, pesados, con riffs elaborados y voz desgarradora.

Udol

69



Duet vallesà que despatxa una barreja d'stoner/doom, amb un toc àcid de psicodèlia lisèrgica i tot acompanyat d'una èpica digne del "Senyor dels Anells".

Wild Mamas

70



Que pot ser més salvatge que una mare salvatge? Desde l'amor i el sexe fraternal dels seus components, Wild Mamas sortim de Ripollet Kapital i portem Garatge primitiu, Rocanrol 50 i Punkroc77!

XCloss

71



XCloss neix de separació dels ASSAC amb un canvi de cantant. Tenim una k7 i sortim amb 7 temes a una recopilació de grups del nostre poble, Sant Andreu HC. Ara hem tingut que canviar el guitarra i de moment estem buscant. Ens va el hardcore, temes curts, ràpids i contundents. També fotem algun tema rotllo OI perquè la penya descansi una mica jejeje

Zanahorions

72



Tema inèdit titulat "Sexy dub", gravat al febrer de 2018 fruit d'una nit d'autocinifament plena de birres i petas entre amics.

Zeidun

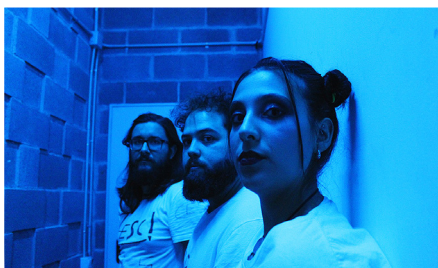
73



Zeidun va ser la primera banda de cadascun d'ells, amb una música que els ha transportat a una altra dimensió, tan espectacular i brutal, que els camins que han anat agafant per separat amb el pas del temps, demostren l'actitud i la creativitat d'una reunió d'amics fent el que els agrada. Zeidun es la banda sonora de l'Arcada Koncerts. Participen amb un tema inèdit anomenat LANDR-BLUES.

Zesc

74



Banda entre el garatge de muntanya i el pop de guitarres esmolades, teclats sintetitzats, balenes siderals i reverberació sorollosa. Shoegaze? Noise pop? Joder, no sé.

Zombi Pujol

75



"Intercambiables" és un tema que va sortir en un recopilatori amb grups catalans i bascos, "Ball de Bastons/Makil Dantza".

Dràstik Punkaires

"a 17db's de l'infern"

VOL.01



Aquest recopilatori s'ha realitzat durant el maig del 2020 per donar suport al Dràstik Punkaires, seu social de l'Arcada Koncerts i del Col·lectiu Punkaires. Tot el que es reculli anirà íntegrament destinat al local. Després d'insonoritzar gran part de l'espai i fer tota la paperassa que ens han demanat, el Dràstik Punkaires està a només 17db's de complir amb la normativa municipal de Granollers. Un cop puguem acabar les reformes necessàries, podrem tornar a fotre concerts i activitats pels més de 800 socis que tenim actualment, i com sempre, amb respecte, cervesa, ratafia i molta canya!. Per aquest motiu, i perquè ens facia fomentar la cultura alternativa i autogestionada en directe, necessitem el teu suport. Volem donar les gràcies a tots els implicats en aquest projecte i molt especialment a les 75 bandes que ens han donat el seu suport. L'underground es nodreix de tots els espectres i ningú pot funcionar sense l'altre, músics, associacions, promotors, sales, distris i públic, tots junts ho tirarem endavant. El Dràstik Punkaires es casa vostre!!! Ens veiem aviat.

Hardcore, punk i fuet!!



"seguim lluitant, seguim somiant, seguim bevent"

www.arcadakoncerts.com